## Galileo Galilei: un filosofo tra scienza e potere

La modernità e l'avanguardia del pensiero di Galileo Galilei sono state al centro della *Lectio* **'Galileo Galilei: un filosofo tra scienza e potere'** tenuta da alcuni allievi dell'**Istituto di Istruzione Superiore 'Rosa Stampa'** che, preparati e motivati dai loro docenti, hanno scelto di partecipare alla prima giornata, la Festa della Filosofia, che si è tenuta all'interno di **HumanLab,** la settimana degli studi umanistici dell'Università del Piemonte Orientale di Vercelli (8 - 16 maggio 2014).

**Elisa Cappuccio, Francesca Sarasso, Veronica Roggero, Sara Ronzani, Angelica Tarditi** ed **Elisa Zefara** della classe IVA del Liceo delle Scienze Umane, quindi **Anna Di Nunno, Thomas Croce** (nella parte di Galileo Galilei), **Inva Mino** della V A del Liceo Socio Psico pedagogico e **Ilaria Atzeni, Marika De Domenico, Maria Rita Rivelino ed Andrea Roberta Violino** della VA del Liceo delle Scienze Sociali hanno dato vita ad una vera 'lezione multimediale' con letture drammatiche e l'ausilio di immagini e colonna sonora. La lezione filosofico- letteraria su Galileo Galilei ha preso spunto sia dai 450 anni dalla sua nascita che stiamo ricordando ma soprattutto dalle evidenti modernità de suo pensiero: per dimostrarne la forza e l'illuminata genialità del personaggio Galileo gli alunni del Rosa Stampa hanno creato un percorso che , tra immagini, letture teatrali e suoni, ne ha scandito la vita e le innovative idee. La sua vita d uomo e di scienziato, le difficoltà del far accettare le nuove scoperte e le invenzioni, prima tra tutte il cannocchiale, sono state raccontate grazie a spezzoni del film 'Galileo' di **Liliana Cavani** (1969), quindi letture tratte dal 'Dialogo sopra i due massimi sistemi', dal 'Sidereus nuncius' e dalle 'Lettere a Cristina di Lorena ed a B. Castelli', dello stesso Galileo. Per dimostrare la sua influenza su contemporanei e posteri, ecco le letture tratte dal dramma 'Vita di Galileo' di **B.Brecht'**, quindi parte di un poema del poeta secentesco inglese John Donne (un inglese e poi in traduzione), per finire con i'ironico **Italo Calvino** di Palomar e, perché no, con due vignette tratte dalla Vita di Galileo raccontata nelle pagine del fumetto **Topolino** all'interno delle sue parodie di vite di personaggi famosi. Per arrivare ad un così soddisfacente risultato educativo e comunicativo questi alunni, alcuni dei quali si stanno preparando per il loro Esame di Stato e tra poco approderanno all'Università, hanno dovuto affrontare, insieme alle loro docenti **Marcella Ferraris, Laura Avetta, Antonella Trinchero ed Elisabetta Dellavalle**, un lavoro intenso preparazione a scuola ed a casa, ma la soddisfazione di essere state in grado di concretizzare e di 'cucire', e di presentare di fronte al pubblico dell'Università del Piemonte Orientale in un intervento di quasi un'ora, l'intera vicenda di Galileo Galilei, ha dato a tutti i partecipanti molta soddisfazione.